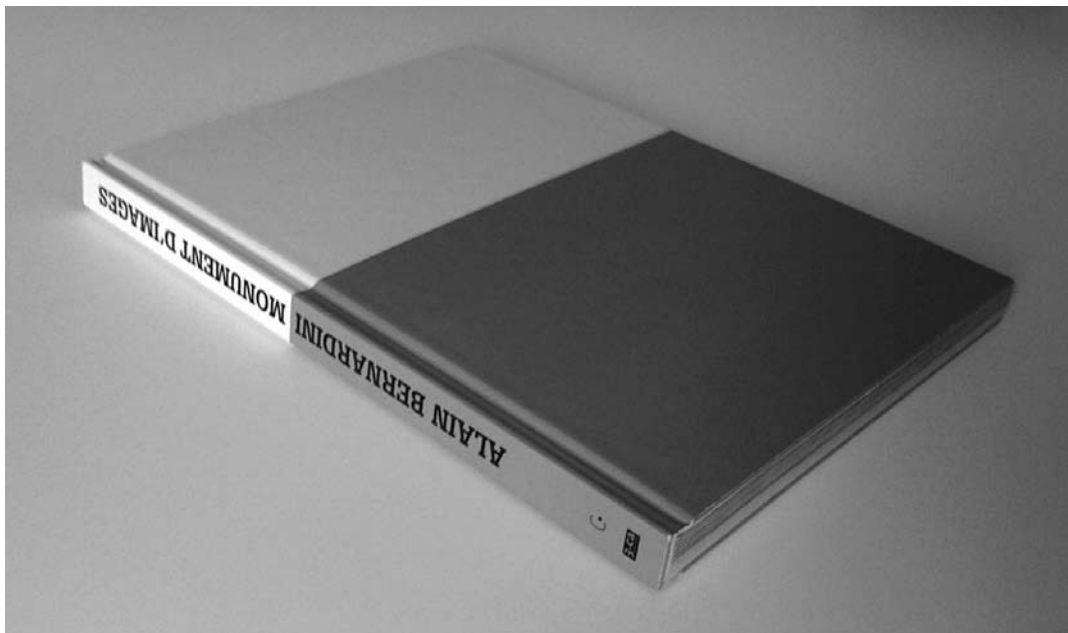


## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

**Monument d'images d'Alain Bernardini / publié par 3-CA et Captures éditions**

---



Avec la participation de Jean-Pierre Burdin, Jean-Charles Massera, Jean-Marc Huitorel, Mari Linnman, et des membres du personnel de l'hôpital Paul-Brousse.

Format à la française : 19,6 x 26 cm, 168 pages, dos carré, cousu, collé, couverture cartonnée.

Impression en quadrichromie.

Tiré à 3 000 exemplaires.

ISBN : 978-2-9533912-1-3

Prix : 28 €.

---

**Le livre *Monument d'images* raconte l'histoire d'une commande artistique passée à Alain Bernardini par quatorze agents de l'hôpital universitaire Paul-Brousse de Villejuif.**

Il se compose de deux parties distinctes.

D'une part, une sélection de photographies réalisées en 2008 avec des membres du personnel hospitalier. Chaque portrait est fondé sur une négociation avec la personne photographiée au sujet de sa pose. L'artiste invite ainsi les aides-soignants, infirmières, techniciens, secrétaires, vagemestres, jardiniers, pris sur leur lieu de travail, à conquérir le rôle principal de l'histoire qu'il raconte, à participer à l'émergence d'une représentation décalée, audacieuse, construite et jouée du travailleur.

D'autre part, une compilation de textes écrits à la demande d'Alain Bernardini et de documents d'origines diverses : pétition, articles de presse, lettres ouvertes. Trois auteurs extérieurs ont également été invités à contribuer à cet ouvrage : Jean-Pierre Burdin, ancien conseiller à la politique culturelle de la CGT, qui problématise la relation entre art et monde du travail ; Jean-Charles Massera, écrivain, qui offre une approche fictionnelle humoristique de l'histoire du projet ; Jean-Marc Huitorel, critique d'art, qui situe *Monument d'images* dans l'œuvre de l'artiste.

Ce deuxième temps de lecture ouvre le débat sur l'origine du projet et l'œuvre commandée initialement qui, n'ayant pu être réalisée, a donné lieu à l'édition de cet ouvrage.

**Une signature du livre en présence de l'artiste et des auteurs invités, est organisée par Contexts et Captures éditions, le vendredi 29 janvier 2009 à partir de 18 heures, au 49, rue Ramponeau, 75020 Paris (métro : Belleville) tél : 09 54 01 37 32.**

Contacts :

Captures éditions : 04 75 78 45 14 ; [contact@captures-editions.com](mailto:contact@captures-editions.com) ; [www.captures-editions.com](http://www.captures-editions.com)

3-CA, [info@3-ca.org](mailto:info@3-ca.org) ; [www.3-ca.org](http://www.3-ca.org).

*Monument d'images* d'Alain Bernardini émane d'une commande portée par des membres du personnel de l'Hôpital universitaire Paul-Brousse (AP-HP) dans le cadre de l'action « Nouveaux commanditaires » soutenue par la Fondation de France en partenariat avec l'Hôpital universitaire Paul-Brousse, le Conseil régional d'Île-de-France, le Conseil général du Val-de-Marne, avec le soutien du MAC/VAL. Médiation/production : Association 3-CA et Mari Linnman.